

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS VALSTYBINIO PUČIAMŪJŲ INSTRUMENTŲ ORKESTRO „TRIMITAS“ VYRIAUSIOJO DIRIGENTO DARBO (PAREIGŲ) APRAŠYMAS

I. PAREIGYBĖS CHARAKTERISTIKA

1. Koncertinės įstaigos valstybinio pučiamųjų instrumentų orkestro „Trimitas“ (toliau – Koncertinė įstaiga) vyriausiasis dirigentas yra struktūrinių padalinių vadovų ir jų pavadootojų grupės A2 lygio darbuotojas, dirbantis pagal darbo sutartį Nr. _____

II. PASKIRTIS

2. Pareigybė reikalinga Orkestro kūrybinių programų rengimui ir įgyvendinimui, Orkestro profesionalaus scenos meno kūrimo ir viešo atlikimo organizavimui bei kūrybinės veiklos politikos formavimui, dalyvavimui koncertinėje veikloje, bendradarbiavimui su šalies ir užsienio atlikėjais, Orkestro dalyvavimo edukaciniuose užsiėmimuose užtikrinimui.

III. VEIKLOS SRITIS

3. Šias pareigas einantis darbuotojas vykdo funkcijas specialiojoje veiklos srityje – profesionalaus scenos meno kūrimo ir viešo atlikimo.

IV. SPECIALŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

4. Darbuotojas, einantis šias pareigas, turi atitikti šiuos specialius reikalavimus:

- 4.1. turėti aukštąjį universitetinį meno studijų srities muzikos krypties išsilavinimą;
- 4.2. išmanyti Lietuvos Respublikos įstatymus, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimus ir kitus teisės aktus, reglamentuojančius darbo santykius, bendravimo psichologiją, saugos ir sveikatos darbe bei priešgaisrinės saugos reikalavimus, būti susipažinęs su įstaigos vidaus tvarkos taisyklėmis;
- 4.3. mokėti valdyti, rinkti, kaupti, sisteminti informaciją;
- 4.4. būti sąžiningam, pareižingam, darbščiam, kūrybiškam, komunikabiliam, išmanyti bendravimo psichologiją;
- 4.5. turėti ne mažesnę nei 3 metų dirigavimo darbo stažą;
- 4.6. sugebėti savarankiškai planuoti ir organizuoti savo veiklą;
- 4.7. sugebėti sklandžiai dėstyti mintis raštu ir žodžiu.

V. ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

5. Šias pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:
- 5.1. vadovauja orkestrui;
 - 5.2. organizuoja orkestro profesionalaus scenos meno kūrimą ir viešą atlikimą;
 - 5.3. formuoja orkestro kūrybinės veiklos politiką;
 - 5.4. kuria ir rengia naujas orkestro programas, kurias teikia svarstymui orkestro Meno tarybai;
 - 5.5. atnaujina esamas orkestro programas viešajam atlikimui;
 - 5.6. diriguoja orkestrui;
 - 5.7. dalyvauja koncertinėje veikloje;
 - 5.8. bendradarbiauja su šalies ir užsienio atlikėjais;
 - 5.9. atsako už techninę ir meninę muzikinių kūrinių atlikimo kokybę;
 - 5.10. užtikrina orkestro dalyvavimą edukaciniuose užsiėmimuose.
 - 5.11. vykdo kitas su funkcijomis susijusias nenuolatinio pobūdžio pavedimus tam, kad būtų pasiekti įstaigos tikslai;
 - 5.12. asmeniškai atsako už patikėtas materialines vertybes.

VI. ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO PAVALDUMAS

6. Šias pareigas einantis darbuotojas tiesiogiai pavaldus įstaigos vadovui.

Susipažinau: _____

(Vardas ir pavardė)

(Parašas)

(Data)